

L'HISTOIRE /// 1993 - 2013

Conçue en octobre 1993 par le Collectif 24, la Feuille'Info faisait l'unanimité au sein du public avide de connaître l'actualité culturelle du département. Le n° 215 est le dernier numéro sorti en juin 2012, arrêté subitement par la liquidation judiciaire de Radio Périgueux 103. Cette feuille de chou a vu le jour quelques semaines après le festival des Rivières à Niversac organisé par l'association Some Produkt en 1993. Un réseau s'est rapidement constitué composé d'associations de musiques amplifiées, d'arts plastiques, de théâtre. Tout ceci dans un but commun : mutualiser des moyens et obtenir une salle multifonction basée sur les valeurs culturelles de l'éducation populaire. Ce travail collectif a abouti à la création de deux salles de concerts en Dordogne (le Sans Réserve à Périgueux et le Rocksane à Bergerac).

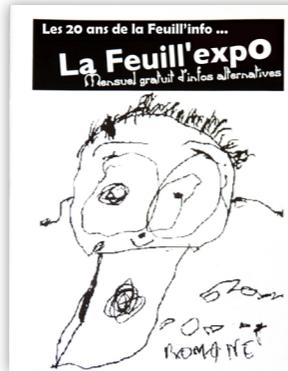
La Feuille'Info avait la figure d'un fanzine retraçant les activités des associations et servait de vecteur d'informations sur l'avancement des projets. En juin 2012 encore, elle annonçait l'agenda des concerts et événements alternatifs, faisait l'écho des sorties de disques, bd... Le réseau était toujours là, présent pour participer à la sortie (distribution, rédaction, graphisme, réflexion). Et bien, aujourd'hui encore, certains fondateurs de la Feuille'Info et de nouvelles personnes dynamiques reviennent pour fêter dignement les 20 ans de ce fanzine local légendaire. Une nouvelle équipe s'est constituée autour d'une asso éponyme avec l'ajout d'un petit 24 que représente la Dordogne.

Feuille'Info 24 souhaite continuer l'aventure puisque elle est convaincue du lien social et culturel qu'elle véhicule. Et pour marquer l'instant, constituer une nouvelle résonance, quoi de mieux que de fêter ensemble les 20 ans de la Feuille'Info avec son exposition, ses concerts et autres projets culturels portés par des jeunes, etc... **Ça démarre dès le 21 sept à 11h au marché de Périgueux sur les rythmes afro-brésiliens de SAMBA GARAGE. YEP!!**

Feuille'Info 24 /// contact@feuilleinfo24.org /// www.feuilleinfo24.org /// 05 53 35 13 63



Programme réalisé en partenariat avec les associations
Martine Plage /// Tin Tam Art /// Some Produkt



EXPOSITION : LA FEUILLE'EXPO
Du 20 septembre au 20 décembre
LE SANS RÉSERVE - PÉRIGUEUX

20 ANS ...
ÂGE MYTHIQUE, ÂGE SEUIL, CURSEUR, ÂGE BILAN DE PARCOURS...

L'exposition des 20 ans de la Feuille'Info a pour seule ambition de faire re-vivre des instants clefs de ses deux premières décennies de vie. Arbitrairement mais amoureusement prélevés de ses mythiques pages pliées (bien souvent à la force de pouces courageux),

ces extraits de couverture chocs, d'édito détonants ou émouvants et, of course, d'anecdotes petites et d'autres plus « bass drum » vous sont proposés.

L'exposition retrace une aventure de 20 ans, qui décline, parcellairement forcément, l'évolution de la vie culturelle, obligatoirement musicale, sur notre département, portée par le milieu associatif et underground.

A travers ces petits bouts de papiers, retrouvez les équipes successives qui ont contribué à la croissance et à l'éveil de cette jeune fille. En 20 ans un vrai défilé de bénévoles, d'artistes et même jusqu'à 7 coordonnateurs - bénévoles ou salariés - ont foulé son podium (si si, elle ne se refuse rien la belle, elle a de l'ambition !). De vraies retrouvailles ou découvertes sont à prévoir : vous êtes prévenus !

Sous l'égide du Collectif 24, de l'IMR et de Radio 103, la Feuille'Info a su trouver son public. Aujourd'hui ? 20 ans est-il un âge seuil suspendu entre une jeunesse heureuse et un âge adulte fait de compromis ? La Feuille'Info ne se chauffe pas de ce bois là ! La jeune dame n'a pas la flemme, elle est plutôt tout feu tout flamme. La nouvelle association « Feuille'Info 24 » prévoit sa réédition papier en janvier 2014. L'actualité culturelle, certes musicale, officielle, engagée et alternative de nouveau pliée dans nos pages pour bientôt...

L'exposition est vouée à évoluer et se veut itinérante ! Elle est mise à disposition de qui souhaite la faire découvrir (associations et lieux d'expositions, bars...).
Avis aux amateurs !



Petit Ben's
[infographie & webdesign]
www.petit-bens.com

affiches | t-shirts | gobelets
logos | sites web | flyers
plaquettes | enseignes...



LA FEUILLE'INFO 24 FÊTE SES

20 ans

Feuille'Info 24

1993 • 2013

4 dates, 4 lieux, 10 groupes,
10 concerts, 2 expositions et bien plus encore ...

- PROGRAMMATION DE SEPTEMBRE À NOVEMBRE 2013 -

RETROUVEZ-NOUS SUR :

WWW.FEUILLEINFO24.ORG

LE SANS RÉSERVE PÉRIGUEUX

VEN 27 SEPT
20h30 | 10€



HOT GANG /// Rockabilly (Périgueux)

Hot Gang est un vrai régal sur scène : un chanteur guitariste survolté et charismatique, une rythmique basse/batterie endiablée, et trois cuivres qui finissent de mettre le feu au plancher!!!
myspace.com/hotgang



STEFF TEJ & EJECTES /// Rocksteady/reggae/rock (Limoges)

Amis de longue date de la FeuilleInfo, les Ejectés poursuivent leur route, plus déterminés que jamais à distiller sur scène leur rocksteady/reggae/rock. L'occasion de présenter les morceaux de leur album «Dr Rocksteady».



COUP D'ÉTAT /// Punk-rock (Périgueux)

Groupe éphémère, remontant dans l'urgence un set de reprises des pionniers du punk hardcore : The Circle Jerks, Leur credo : 3 répétitions, 1 concert. Coup d'Etat a mis sur le cul une assistance en transe lors de leur 1^{er} concert à Lou Vessiou en septembre 2012.



DJ'S /// Rock, garage, chanson décalée (Périgueux)

Programme rock avec DJ Baron Dupleissac qui ouvrira les hostilités et DJ William Dustyle. Ces deux compères, bien connus du milieu rock périgourdin, nous assureront une ambiance des plus décontractées...



PROJECTIONS VIDÉOS & DANSE HIP-HOP /// Initiatives Jeunes (Dordogne)

Les jeunes font leur show et nous en demandons encore : projections vidéos par les jeunes du lycée BDB à Périgueux et l'asso Lilô, clips du groupe RED EYE BALL réalisés par des jeunes (CSC Marsac) puis nous verrons aussi la danse hip-hop des Street'Jeunes de Marsac.

LES TOQUÉS PÉRIGUEUX

VEN 15 NOV
22h | PRIX LIBRE

LES TONTONS MICHEL /// Chanson (Dordogne)

Savant mélange de chansons françaises aux textes décalés, de rythmes festifs et mélodies polyinstrumentales où se côtoient guitares, clarinette, flûte traversière, trombone et autres... Originaire de Dordogne, les TTM parcourent les routes depuis 6 ans et laissent derrière eux une centaine de concerts. Ils viendront présenter les morceaux de leur 2^{ème} album «Un voyage loin de chez nous».



LES COMPTOIRS SUPER(S)TAR /// Bal trad - brésilien (Périgueux)

Ce jeune groupe de quatre musiciens nous fera danser sur un répertoire composé d'un savant mélange de musiques bal trad et de rythmes brésiliens. On y retrouve, les frères Raphaël et Gaby Lesoeur au rebolo et à l'accordéon, Galaël Renaud à la basse et Quentin Menechal à la caisse-claire. Ces 4 compères se connaissent déjà bien pour jouer ensemble dans Samba Garage (batucada). Petite précision, Gaby Lesoeur, multi-instrumentiste n'en est pas à son premier groupe puisqu'il joue aussi dans les groupes Talabast, Ua Tea et les Rythmopathes. Attention ! Le comptoir des Toqués n'a qu'à bien se tenir, ça va chauffer sur les tables !!



L'ART SCÈNE RAZAC-S/L'ISLE

SAM 23 NOV
21h | 5€

RED EYE BALL Rock (Périgueux) /// KING FOR A DAY Rockabilly punk (Périgueux)



Pas de répit ! Après le Marché de Périgueux, le Sans Réserve et Les Toqués, comme un symbole, la FeuilleInfo pose les amplis à L'Art Scène, le meilleur spot de la vallée de l'Isle, qui se trouve également être le nouveau siège social de votre média alternatif. Pour faire vibrer la scène de ce haut lieu de la culture amplifiée périgourdine, les amateurs de guitares pourront compter sur deux formations, Red Eye Ball et King For A Day.

Pas à leur coup d'essai, les gars de Red Eye Ball n'aiment pourtant pas trop qu'on évoque leur passé glorieux au sein des Thompson Rollets, fer de lance du rock indé en France, Squawk It Up ou encore Fluck ! Une marque d'humilité ! Adeptes des belles mélodies, Red Eye Ball mélange le punk, le rock et la pop. Pas décidé à choisir un camp ou à nager entre deux eaux, REB fusionne les époques et les styles, capable de faire cohabiter le temps d'un set le Gun Club, les Saints, Animals, Velvet Underground, The Jam, Screaming Trees, et Danko Jones. Cerise sur le gâteau, le groupe a fait mouche avec son premier album «Gamer Rider» sorti il y a tout juste un an et... quasiment épuisé.

A l'instar de REB, King For A Day affiche un pedigree à en faire pâlir plus d'un. La formation cultive un style qui lui est propre alliant rock'n'roll pour la structure des morceaux, punk pour la hargne et l'énergie et un soupçon de rockabilly ou de country à la Johnny Cash. Adeptes d'un culte où l'évangile est servi par Social Distortion, les Ramones et The Clash, King For A Day s'épanouit dans des compositions qui associent l'imagerie des Hot Rods, des pin-up et en général tout l'univers des 50's. Rompu et éprouvé aux concerts dans le rades les plus caustiques King For A Day est un pur groupe de scène.

Voilà ! À dans vingt ans... et d'ici là chantez, dansez et embrassez qui vous voudrez !

LA GARE MONDIALE BERGERAC

SAM 30 NOV
20h | 8€

DELPHINE TOURNIER aka FLOWERS AND BONES /// PHOTOGRAPHE (Périgueux)

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE : "ROCK'N'ROLL SHOOT'S"

SUIVIE DU CONCERT DES GROUPES : ENABLERS Post-rock (San Francisco) ///

MAGNETO Noise (Périgueux) /// MASTERVOICE Indie rock (Périgueux)



Les photographes de concerts se font rares et nous sommes très heureux de vous présenter cette petite perle de l'imagerie périgourdine.

Delphine Tournier, toute jeune photographe qui gravite autour des concerts depuis 5 ans captant sans cesse l'instant fatidique. Bien connue dans le milieu underground du rock périgourdin et bordelais, elle s'active à saisir l'expression de l'instant, l'ambiance d'une soirée, l'âme qui s'en dégage. En plus d'être photographe, elle est aussi graphiste et répond régulièrement à l'appel des groupes et assos pour la réalisation d'affiches ou de pochettes de disque.

Et c'est tout naturellement que les associations Some Produkt (Périgueux), Day Off (Bergerac) et After Before (Fumel) ont fait appel à elle pour exposer à La Gare Mondiale à Bergerac (lieu d'expression contemporaine géré par Le Melkior Théâtre) à l'occasion du concert des groupes Enablers, Magneto et Mastervoïce. Une belle carrière en perspective...

Some Produkt : someprodukt@wanadoo.fr (06 85 10 68 11)

Day Off : dayoff666@gmail.com (06 70 88 18 36)

After Before : capitaineab@gmail.com (05 53 36 02 83)